БЕКІТЕМІН
«Ақмола облысы білім басқармасының туризм, дене шынықтыру, алғашқы әскери және технологиялық дайындық орталығы» КММ басшысы
_______ О. Сағидолда
2026 жылғы «___» 02 ________

АҚМОЛА ОБЛЫСЫНЫҢ ТЕХНИКАЛЫҚ ЖӘНЕ КӘСІПТІК БІЛІМ БЕРУ ҰЙЫМДАРЫНЫҢ
ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ ПЕДАГОГТЕРІ АРАСЫНДА КӘСІБИ ШЕБЕРЛІК ОБЛЫСТЫҚ КОНКУРСЫН ӨТКІЗУ ТУРАЛЫ

ЕРЕЖЕ

I. Жалпы ережелер

1.1 Осы Ереже Ақмола облысының техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдарының (бұдан әрі – ТжКББ) дене шынықтыру педагогтері арасында өткізілетін кәсіби шеберлік облыстық конкурсының (бұдан әрі – Конкурс) мақсаттары мен міндеттерін, оны ұйымдастыру, өткізу тәртібін, қорытындылау және жеңімпаздарды марапаттау тәртібін айқындайды.
1.2 Осы Ереже келесі нормативтік-құқықтық актілер негізінде әзірленді:
– «Білім туралы» Қазақстан Республикасының 2007 жылғы 27 шілдедегі №319-І Заңы;
– «Педагог мәртебесі туралы» Қазақстан Республикасының 2019 жылғы 27 желтоқсандағы №293-VI ҚРЗ Заңы;
– «Жалпы білім беретін пәндер бойынша республикалық және халықаралық олимпиадалар мен ғылыми жобалар конкурстарының (ғылыми жарыстардың), орындаушылар конкурстарының, кәсіби шеберлік конкурстарының және спорттық жарыстардың тізбесін бекіту және оларды іріктеу өлшемшарттары туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2011 жылғы 7 желтоқсандағы №514 бұйрығы;
– Білім беру ұйымдарының педагогтеріне арналған кәсіби стандарттар, Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2025 жылғы 24 ақпандағы №31 бұйрығы;
– «Адалазамат» бірыңғайтәрбиебағдарламасы.
1.3 Конкурстың әдістемелік, ұйымдастырушылық және ақпараттық қамтамасыз етілуін Ақмола облысы білім басқармасының «Туризм, дене шынықтыру, алғашқы әскери және технологиялық дайындық орталығы» КММ жүзеге асырады.

1.4 Конкурсты дайындау және өткізу ұйымдастырушылар тарапынан жүзеге асырылады.
1.5 Конкурс кезеңдерін ұйымдастырушылық-әдістемелік қамтамасыз ету үшін ұйымдастыру комитеті (бұдан әрі – Ұйымдастыру комитеті) құрылады.
1.6 Қатысушылардың конкурстық тапсырмаларын бағалау үшін Ұйымдастыру комитеті сараптамалық комиссия құрамын құрады және бекітеді.
Сараптамалық комиссия құрамы:

1. Бас сарапшы – 1 адам;
2. Бас сарапшының көмекшісі – 1 адам;
3. Компатриоттар – 5 адам;
4. Тәуелсізсарапшы – 1 адам.

II. Конкурстыңмақсаты мен міндеттері

2.1 Конкурстың мақсаты – техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдарындағы дарынды, шығармашыл педагогтерді анықтау және қолдау.
2.2 Міндеттері:
– педагогтердің кәсіби құзыреттіліктерін жетілдіруге деген ынтасын арттыру;
– педагогтердіңкәсібиәлеуетінашу, оқыту мен тәрбиеніңжаңаформаларын, әдістері мен құралдарын көрсету;
– білім беру үдерісіүшінқұндыболыптабылатынүздікпедагогтер мен олардыңтәжірибесінанықтау.

III. Конкурсқақатысушылар

3.1 Конкурсқа техникалық және кәсіптік, сондай-ақ орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдарының дене шынықтыру пәні оқытушылары мен дене шынықтыру-бұқаралық жұмыс жөніндегі жетекшілері қатысады. Педагогикалық еңбек өтілі кемінде 3 жыл болуы тиіс.
3.2 Конкурсқа қатысушылар теориялық және практикалық дайындық деңгейін, кәсіби біліктілігі мен дағдыларын, оқу үдерісінде инновациялық тәсілдерді қолдану қабілетін, еңбек мәдениетін және кәсіби терминологияны меңгеруін көрсетуі қажет.
3.3 1, 3 және 4 модульдер бойынша қатысушылардың өнер көрсету реті жеребе арқылы анықталады.
3.4 Қатысушылардың киім үлгісі:
– 1-модуль – классикалық немесе визиттік карточка жанрына сәйкес;
– 2-модуль – классикалық;
– 3-модуль – спорттық;
– 4-модуль – спорттық.
Қатысушының өзімен бірге ысқырық пен секундомер болуы міндетті.

IV. Конкурстыөткізутәртібі

4.1 Облыстық конкурс Көкшетау қаласы, Боровской шағынауданы, 76 мекенжайы бойынша орналасқан Ж. Мусин атындағы жоғары қазақ педагогикалық колледжініңбазасында өткізіледі.
Өткізу мерзімі: 2026 жылдың 10- наурыздан 13- наурыз аралығында.
4.2 Конкурс 4 модульден тұрады:
1-модуль.Өзін-өзі таныстыру
2-модуль.Тестілеу.
3-модуль.Қозғалыс әрекетін орындаутехникасын көрсету.
4-модуль.Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрлігінің №130 бұйрығына сәйкес оқу сабағының жоспарын әзірлеу және сабақтың негізгі кезеңін өткізу.
Конкурсқа қатысу үшін өтінім төмендегі сілтеме арқылы толтырылады:https://docs.google.com/spreadsheets/d/13kwtAzgceg7JdTmnBkbe0NgqNvMw-p3XAd3s2lspJWs/edit?gid=0#gid=0
Өтінімде міндетті түрде «Облыстық конкурсқа» деген белгі қойылуы тиіс.
Қосымша талаптар:
– білім беру ұйымы басшысы қол қойған өтінімнің түпнұсқасын мандаттық комиссияға ұсыну *(1-қосымша);*
– қатысушының 9×12 өлшеміндегі түрлі-түсті фотосуреті (JPG форматы, тікорналасу, педагогтің кәсіби мәртебесіне сай киім үлгісі, сапасыанықәрібұлыңғырболмауытиіс).

V. Конкурс мазмұны

5.1 Конкурстық тапсырмалардың мазмұны
Маманның қызметіне тән заманауи практикалықә дістер мен кәсіби дағдыларды көрсету мүмкіндігін қарастырады.

1-модуль.Таныстыру«Креативтілік – менің педагогикалық қызметімнің негізі»

Мақсаты:Конкурсанттың жеке тұлғасы, кәсіби қызметі, шығармашылық көзқарасы және білім беру тәжірибесіндегі бастамашылдығы туралы толық әрі көрнекі түсінік қалыптастыру**.**

Форматы мен ұзақтығы:Таныстыру уақыты – **10 минут**.

Ұсыну формасы:Еркін. Конкурсант материалды ұсынудың кез келген ыңғайлы әрі бірегей тәсілін қолдана алады, соның ішінде:

- презентация (PowerPoint, Canvaжәнет.б.);
- бейне-презентация;
- аудио сүйемелдеу, музыкалық және көркемдік элементтер;
- фотоматериалдар, коллаждар;
- көркем сөз, шағын сахналық көрініс, интерактивті элементтер және т.б.;
- берілген тақырыпқа сәйкес Instagram әлеуметтік желісіндегі жарияланым және оған сілтеме ұсыну.

- Instagram жарияланымы студенттер үшін дене шынықтыру сабақтарын қызықты әрі ынталандыратын түпнұсқа тәсілдерді, авторлық әдістемелер мен ерекше жаттығуларды көрсетуі тиіс.
  Жарияланым сипаттамасында келесі мәліметтер міндетті түрде көрсетіледі:

- конкурсанттың аты-жөні (Т.А.Ә.),
- лауазымы,
- жұмыс істейтін білім беру ұйымы,
- ұсынылып отырған педагогикалық тәжірибенің қысқаша сипаттамасы.

Жарияланым міндетті түрде келесі хэштегтермен сүйемелденуі қажет:
#ДенеШынықтыруИнновацияларыАрқылы
#ФизическаякультураЧерезИнновации, сондай-ақ, конкурс ұйымдастырушысының Instagram аккаунты белгіленуі тиіс.

Мазмұнға қойылатын талаптар:

1. Кәсіби тәжірибе:біліктілігі, атқаратынлауазымы, еңбек өтілі туралы қысқаша ақпарат.
2. Педагогикалық қызмет:жүзеге асырылған жобалар, сабақтар, авторлық әдістемелер мен инновациялық тәсілдердің сипаттамасы.
3. Шығармашылық және бастамашылдық:креативті идеяларды, стандарт тантыс шешімдерді, студенттерді оқыту мен ынталандырудағы ерекше тәсілдерді көрсету.
4. Нәтижелілік: студенттердің жетістіктеріне мысалдар, оқу және сабақтан тыс қызметтегі табыстар, оқу үдерісіне инновацияларды енгізу тәжірибесі.

Ұсынымдарға қойылатын талаптар:

- Ақпаратты жақсы қабылдау үшін визуалды материалдарды пайдалану;
- Әртүрлі форматтарды үйлестіру (бейне + презентация + аудио);
- Сабақтардан, жаттығулардан және стандарттан тыс тапсырмалардан нақты мысалдар келтіру;
- Жеке педагогикалық стиль мен бірегей тәсілдерді көрсету.

Қосымша:

- Презентация бейне, фото жәнеаудиоматериалдарғасілтемелерментолықтырылуымүмкін;
- 10 минуттық уақыт регламентін сақтауманызды;
- Материал қазылар алқасына **цифрлық форматта**ұсынылады.

Презентацияны бағалау:
Бағалау критерийлері

	Бағаланатын аспект	**Ең жоғарғы балл**
1	Тақырыпқа сәйкестігі	1
2	Визуалдық безендірілуі	2

3	Түпнұсқалығы мен креативтілігі	2
4	Әдістемелік құндылығы	2
5	Техникалық талаптарға сәйкестігі және тапсырманың толық орындалуы	2
6	Уақыт регламентінің сақталуы	1
7	Көпшілік алдында сөйлеу мәдениеті, шешендік шеберлігі, эмоционалдығы мен образдылығы	1
	Жалпы	**15 балл**

2-модуль. Тестілеу
Конкурстық тапсырманың форматы:
Дене шынықтыру пәні педагогтеріне арналған тестілеу білім беру үдерісінің сапасын арттыруға және педагогтің кәсіби дамуын қамтамасыз етуге бағытталған кешенді мақсаттар негізінде өткізіледі.
Тестілеу барысында педагогтерден төмендегі білімдері тексеріледі:
– нормативтік-құқықтық негіздер бойынша білім деңгейі (мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттар, СанПиН талаптары, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндер циклі немесе модульдері бойынша үлгілік оқу бағдарламалары);
– әдістемелік сауаттылықты диагностикалау (заманауибілім беру технологияларынбілу, сабақтарды ұйымдастыру формалары, сараланған оқыту қағидаттарын меңгеру);
– пәндік білімді бағалау (дене шынықтыру теориясы мен әдістемесі, анатомия, физиология, биомеханика, спорттық жаттығудың негіздері).
Бағалау өлшемшарттары:
– дұрыс жауаптардың 70–100%-ы үшін – 20 балл;
– дұрыс жауаптардың 50–70%-ы үшін – 15 балл;
– дұрыс жауаптардың 30–50%-ы үшін – 10 балл;
– дұрыс жауаптардың 30%-дан төмені үшін – 0 балл.
Ең жоғары балл – 20.

3-модуль. Қозғалыс әрекетін орындау техникасын көрсету
Конкурстық тапсырманың форматы:
Тапсырманы орындаудың бірінші кезеңінде қатысушылар жеңіл атлетика, гимнастика, спорттық және ұлттық ойындар бойынша қозғалыс әрекетін орындау техникасын кесте түрінде *(4-қосымша)* сипаттайды.
Жұмыс нәтижесі қағаз түрінде, баспа нұсқада рәсімделеді:
– Microsoft Word редакторында;
– қаріп: Times New Roman;
– қаріпөлшемі: 12 кегль;
– жоларалықинтервал: 1;
– бетпараметрлері: солжақ – 3 см, оңжақ – 1,5 см, жоғары – 2 см, төменгі – 2 см.
Тапсырманы орындауға берілетін уақыт – 30 минут.
Тапсырманы орындаудың екінші кезеңінде қатысушы қозғалыс әрекетін орындау техникасын түсіндіріп, тәжірибе жүзінде көрсетеді.

Аланды дайындауға - 3 минут және тапсырманы орындауға берілетін уақыт – 10 минут.
Қозғалыс әрекетінің түрі жеребе арқылы анықталады және Конкурс өтетін күні қатысушыларға хабарланады. Қозғалыс әрекеттерінің тізімі 5-қосымшада көрсетілген.
Ескерту:
– қозғалыс әрекетінің картасы интернет желісіндегі материалдарды пайдаланбай әзірленіп, толтырылады;
– қозғалыс әрекетін көрсету барысында бөгде тұлғаларды тартуға жолберілмейді.

Бағалау критерийлері :

	Бақыланатын аспект	**Ең жоғарғы балл**
1	Еңбекті ұйымдастыру және құжаттаманы рәсімдеу	5
2	Қозғалысәрекетініңтехникасынсипаттау	7
3	Типтікқателердіанықтаужәнесипаттау	5
4	Орындау техникасынкөрсету (демонстрациялау)	5
5	Қоғамалдындасөйлеумәдениеті, шешендікшеберлік, сөйлеудіңэмоционалдылығы мен бейнелілігі	3
	ҚОРЫТЫНДЫ	**25 балл**

4-модуль. «Дене шынықтыру» пәні бойынша оқу сабағының жоспарын әзірлеу және сабақтың негізгі кезеңін өткізу
Конкурстық тапсырманың форматы:Конкурстық тапсырманың бірінші кезеңінде конкурсант бағдарлама бөлімін және білім алушылардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, берілген үлгіге сәйкес «Дене шынықтыру» пәні бойынша оқу сабағының жоспарын, сондай-ақ сабақты бағалау үшін чек-парақты (чек-лист) әзірлейді.Жұмыс нәтижесі қағаз тасымалдағышта баспа түрінде рәсімделеді және Microsoft Word мәтіндік редакторында орындалады. Қаріп – Times New Roman, қаріп өлшемі – 12 кегль, жоларалық интервал – 1.
Бет параметрлері:

- солжақшеті – **3 см**,
- оңжақшеті – **1,5 см**,
- жоғарғышеті – **2 см**,
- төменгішеті – **2 см**.

Сабақтың тақырыбы жеребе тарту арқылы анықталады және конкурс күні қатысушыларға жарияланады. *Тақырыптар тізімі 5-қосымшада көрсетілген.*Тапсырманы орындауға берілетін уақыт лимиті:120 минут. Ескерту: Сабақ жоспары Интернет желісіндегі материалдарды пайдаланбай, сондай-ақ ұйымдастырушылар ұсынған құрал-жабдықтар мен спорттық инвентарларды

пайдалану арқылы *әзірленеді (4-қосымша). Конкурстық тапсырманың екінші кезеңінде конкурсант ұйымдастырушылар ұсынған волонтер студенттер тобымен (6 адам) әзірленген оқу сабағының негізгі бөлімінің фрагментін көрсетеді.*

Аланды дайындауға, волонтерлермен танысуға және оларды дайындауға берілетін уақыт — 3 минут. Тапсырманы көрсетуге берілетін уақыт — 20 минут.

Бағалау критерийлері :

	Бақыланатын аспект	**Ең жоғарғы балл**
1	Еңбекті ұйымдастыру	5
2	Сабақ жоспары мен чек-парақты әзірлеу және рәсімдеу	10
3	Әдістемелік шеберлік	5
4	Қоғам алдында сөйлеу мәдениеті, шешендік өнер, сөйлеудің эмоционалдылығы мен бейнелілігі	5
5	Ақпараттық сауаттылық және тиімді коммуникация	9
6	Ұйымдастырушылық мәдениет	6
	ҚОРЫТЫНДЫ	**40 баллов**

VI. Ұйымдастыру комитеті мен конкурс комиссиясының жұмысы

6.1 Облыстық конкурс өткізу үшін Ұйымдастыру комитеті мен конкурс комиссиясы құрылады, олар осы Ережеге сәйкес жұмыс істейді.

6.3 Ұйымдастыру комитеті мен байқау комиссиясының мүшелерінің функциялары осы Ережеде анықталған.

Ұйымдастыру комитетінің функциялары:

- Қатысушылар тізімін, жұмыс тәртібін, конкурс байқау формасын, орны мен уақытын құру;
- Конкурс комиссиясының жұмыс тәртібін ұйымдастыру;
- Конкурс тапсырмаларын әзірлеу;
- Конкурс тапсырмаларын бағалау критерийлерін әзірлеу және бекіту.

Конкурс комиссиясының мүшелерінің функциялары:

- Әр модуль бойынша қатысушылардың рейтингін анықтау және оны хаттамаға рәсімдеу;
- Конкурс кезеңдерінің қорытындысын есептеу және жалпы ведомостын қалыптастыру компьютерлік бағдарлама арқылы автоматты түрде жүргізіледі.

VII. Конкурс қорытындысын шығару және жеңімпаздарды анықтау

7.1Бағалау нәтижелері конкурс хаттамасына енгізіледі.

7.2Конкурстың қашықтық кезеңі бойынша қорытындысы ұйымдастыру комитеті тарапынан ________ мерзімге дейін шығарылады.

Қашықтық кезеңде ең көп балл жинаған қатысушылар қашықтық кезеңнің жеңімпазы деп жарияланады және олар келесі кезең – очный турға қатысады.

7.3 Бетпе-бе турдың жеңімпазы, сондай-ақ жалпы конкурстың жеңімпазы –

барлық модуль бойынша ең көп балл жинаған қатысушы болып табылады. Барлық модульдерден кейін балл тең болған жағдайда жеңімпаз 4-модуль нәтижелері бойынша анықталады.

7.4 Конкурс жеңімпазы мен жүлдегерлерді Ақмола облысы білім басқармасының дипломдарымен марапаттайды.

7.5 Конкурсқа қатысқан барлық қатысушылар қатысушы сертификаты алады.

1қосымша

Ақмола облысының техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдарының педагогтары арасындағы«Үздік дене шынықтыру пәні оқытушысы» облыстық байқауына қатысуға өтінім

№	Колледж атауы	Қатысушының аты-жөні	Лауазымы	Педагогика саласындағы еңбек өтілі	Ұялы телефон және электрондық почта	Instagram жарияланымдардың сілтемесі

2 қосымша

Қозғалыс әрекетін сипаттау картасы

Элементтіңатауы	
Элементті орындау техникасы	
Қайталанатын қателіктер / Типтік қателер	

3 қосымша

Қозғалыс әрекеттерінің тізбесі

Жеңіл атлетика:
-төменгі старт
-орнынан ұзындыққа секіру
-кіші допты лақтыру
-эстафеталық таяқшаны беру

Гимнастика:
-алға домалау
-биік кермеде тартылу (ер балалар)
-тіреліп тұрып қолды бүгу және жазу (қыз балалар)
-жауырынға тіреліп тұру
-қолдың көмегімен баспен тіреліп тұру

Спорттық ойындар:
-баскетболда айып добын орындау
-допты алып жүру (футбол, баскетбол)
-футболда допты бүйір сызықтан ойынға қосу
-волейболда допты беру
(тікелей жоғарыдан беру, тікелей төменнен беру)
-асық ату: ойынның техникасы мен тактикасы

4 қосымша

Ұсынылған спорттық құрал-жабдықтар мен аспаптардыңтізімі

№	Атауы	Саны/дана
1	Орнынан екі аяғымен секіру жолы	1
2	Кіші доптар, 150 грамм	3
3	Эстафеталық таяқшалар	2
4	Гимнастикалық маталар	6
5	Баскетбол доптары	3
6	Футбол доптары	3
7	Футбол доптары (қосымша)	3
8	Асықтар	10
9	Баскетбол тақтасы / қоршауы	1
10	Волейбол торы	1
11	Биіктаяқша	1
12	Есептегіші бар тіреуіштер	1

Дене шынықтыру сабағының тақырыптары

1. Қауіпсіздік техникасы. Қысқа қашықтыққа жүгіру.
2. Төменгі старт.
3. Орнынан ұзындыққа секіру техникасы.
4. Эстафеталық жүгіру. Эстафеталық таяқшаны беру техникасы.
5. Спорттықойындар. Футбол. Ойыншылардың алаңдағы қозғалысы. Допты меңгеру техникасының негізгі элементтерін дамыту.
6. Волейболдың негізгіер ежелері.
7. Волейбол. Доп беру техникасы (тікжоғары подача, тіктөмен подача).
8. Акробатикалық жаттығулар.
9. Гимнастикалық құрал-жабдықтардағы жаттығулар.
10. Ритм гимнастикасының элементтері.
11. Денсаулық гимнастикасының элементтері.
12. **Тоғыз құмалақ**. Шабуылдау техникасы мен тактикасы.
13. Асық ату. Техника және тактика.
14. Ойыншылардың командалық әрекеттері. Футболдатактикалықәрекеттердіңнегіздері.
15. Эстафеталық жүгіру. Эстафеталық таяқшаны беру техникасы.
16. Волейбол. Доп беру техникасы жоғарыдан және төменнен.
17. Шабуыл әрекеттері (4-зоннан шабуыл соққысы).
18. Қорғаныста ойнау (блоктау).
19. Баскетбол. Допты қозғалыста беру.
20. Айып добын лақтыру. Орындаутехникасы.

ПОЛОЖЕНИЕ

областного конкурса профессионального мастерства среди педагогов физической культуры организаций технического и профессионального образования Акмолинской области.

I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет цели и задачи областного конкурса профессионального мастерства среди педагогов организаций технического и профессионального образования (далее – ТиППО) по отрасли спорта (*далее - Конкурс*), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2 Настоящее Положение разработано на основании следующих нормативно-правовых актов:

- Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-I «Об образовании»;
- Закон Республики Казахстан от 27 декабря 2019 года № 293-VI ЗРК «О статусе педагога»;
- «Об утверждении Перечня республиканских и международных олимпиад и конкурсов научных проектов (научных соревнований) по общеобразовательным предметам, конкурсов исполнителей, конкурсов профессионального мастерства и спортивных соревнований и критерии их отбора» приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 7 декабря 2011 года № 514;
- Профессиональные стандарты для педагогов организаций образования, Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 24 февраля 2025 года № 31;
- Единная программа воспитания «Адал азамат».

1.3 Методическое, организационное и информационное обеспечение Конкурса осуществляет КГУ «Центр туризма, физической культуры, начальной военной и технологической подготовки управления образования Акмолинской области»

1.4 Подготовку и проведение Конкурса осуществляет:

1.5 Для организационно-методического обеспечения проведения этапов Конкурса создается соответствующий организационный комитет *(далее – Оргкомитет).*

1.6 Для оценки конкурсных заданий участников Оргкомитетом создается и утверждается состав экспертной комиссии.

Состав экспертной комисии:

1. Главный эксперт - 1 человек
2. Помощник главного эксперта - 1 человек
3. Кампатриоты - 5 человек
4. Независимый эксперт - 1 человек

II. Цель и задачи конкурса

2.1 Целью Конкурса является выявление и поддержка талантливых, творческих педагогов организаций технического и профессионального образования.
2.2 Задачи:
- повышение мотивации педагогов к совершенствованию профессиональных компетенций;
- раскрытие профессионального потенциала педагогов и демонстрация новых форм, методов или средств обучения и воспитания;
- выявление лучших педагогов и их опыта, представляющего ценность для образовательного процесса.

III. Участники конкурса

3.1 Участниками Конкурса являются преподаватели физической культуры и руководители по физкультурно-массовой работе организаций технического и профессионального, послесреднего образования, имеющие педагогический стаж не менее трёх лет
3.2 Участники Конкурса должны продемонстрировать теоретическую и практическую подготовку, профессиональные умения и навыки, использование инновационных подходов в учебном процессе, высокую культуру труда, владение профессиональной лексикой.
3.3. На 1, 3, 4 модули порядок выступления участников определяется путём жеребьёвки.
3.4. **Форма одежды участников**
1 модуль - классическая или соответствующая жанру своей визитной карточки.
2 модуль - классическая
3 модуль спортивная
4 модуль спортивная
С собой иметь свисток и секундомер.

IV. Порядок проведения Конкурса

4.1 Областной конкурс проводится на базе высшего казахского педагогического колледжа имени Ж. Мусина г. Кокшетау, по адресу мкр. Боровской 76. с 10 марта по 13 марта 2026 года.
4.2 Конкурс состоит из 4 Модулей:
Модуль 1. Визитка.
Модуль 2. Тестирование
Модуль 3. Демонстрация техники выполнения двигательного действия.
Модуль 4. Разработка плана учебного занятия согласно 130 приказу министерства просвещения и проведение основного этапа урока.
Заявку для участия в Конкурсе необходимо заполнить по ссылке: **https://docs.google.com/spreadsheets/d/13kwtAzgceg7JdTmnBkbe0NgqNvMw-p3XAd3s2lspJWs/edit?gid=0#gid=0**
с обязательной пометкой «На областной конкурс»,

-подписанную руководителем организации образования заявку оригинал иметь при себе на мандатную комиссию; *(Приложение 1)*

- цветное фото участника 9*12 *(формат файла JPG, ориентация вертикальная (портретный), стиль одежды соответствует профессиональному статусу педагога, чёткое, не размытое качество изображения)*

V. Содержание конкурса

5.1 Содержание конкурсных заданий предполагает возможности демонстрации современных практических приемов и навыков деятельности специалиста

Модуль 1. Визитка «Креативность как основа моей педагогической деятельности».

Цель: Создание полного и наглядного представления о конкурсанте, его профессиональной деятельности, творческом подходе и инициативе в образовательной практике.

Формат и продолжительность: Время выступления: 10 минут.

Форма представления: произвольная. Конкурсант может использовать любой удобный и оригинальный способ подачи материала:

- презентация (PowerPoint, Canva и др.);
- видео-презентация;
- аудио сопровождение, музыкальные и художественные элементы;
- фото-материалы, коллажи;
- художественное слово, мини-сценка, интерактивный элемент и т.д.
- публикацию в Instagram в соответствии с заданной тематикой и предоставляет ссылку. Публикация должна отображать оригинальные приёмы, авторские методики и необычные упражнения, которые делают уроки физической культуры интересными и мотивирующими для студентов. В описании к публикации необходимо указать сведения о конкурсанте (ФИО, должность), организацию образования, в которой он работает, краткое описание представляемого педагогического опыта.
- Публикация должна сопровождаться хэштегами:

ДенеШынықтыруИнновацияларыАрқылы#ФизкультураЧерезИнновации
и обязательной отметкой организатора Конкурса акаунт инстаграмм.

Требования к содержанию:

1. Профессиональный опыт: краткая информация о квалификации, должности, стаже работы.
2. Педагогическая деятельность: описание реализованных проектов, уроков, авторских методик, инновационных подходов.
3. Творчество и инициатива: демонстрация креативных идей, нестандартных решений, подходов к обучению и мотивации студентов.
4. Результативность: примеры достижений студентов, успехи в образовательной и внеурочной деятельности, внедрение инноваций в учебный процесс.

Рекомендации по подаче:

- Используйте визуальные материалы для лучшего восприятия информации.
- Комбинируйте различные форматы (видео + презентация + аудио).
- Включайте реальные примеры уроков, упражнений, нестандартных заданий.

Демонстрируйте личный педагогический стиль и уникальные подходы.

Дополнительно:

- Презентация может сопровождаться ссылками на видео, фото-материалы, аудиозаписи.
- Важно соблюсти регламент времени - 10 минут.
- материал предоставляется жюри в цифровом формате.

Оценка презентации:

Критерии оценивания

	Наблюдаемый аспект	**Максимальное количество баллов**
1	Соответствие тематике	1
2	Визуальное оформление	2
3	Оригинальность и креативность	2
4	Методическая ценность	2
5	Соответствие техническим требованиям и полнота выполнения задания	2
6	Соблюдение регламента времени	1
7	Культура публичного выступления,ораторское мастерство, эмоциональность и образность выступления	1
	ИТОГО	**15 баллов**

Модуль 2. Тестирование.

Формат конкурсного задания:

Тестирование учителей физической культуры проводится с **комплексными целями**,
направленными на повышение качества образовательного процесса и профессионального развития педагога.
Проверка знаний нормативно- правовых основ (Гостандарт, СанПиН, типовых учебных программ цикла или модуля общеобразовательных дисциплин для организаций технического и профессионального, послесреднего образования)
диагностика методической грамотности (знание современных технологий, форм организации занятий, принципов дифференцированного подхода);
оценка предметных знаний (теория и методика физической культуры, анатомия, физиология, биомеханика, основы спортивной тренировки).

За 70%-100% правильных ответов 20 баллов
За 50%-70% правильных ответов 15 баллов
За 30- 50% правильных ответов 10 баллов
Ниже 30% правильных ответов 0 баллов
Итого максимально 20 баллов

Модуль 3. Демонстрация техники выполнения двигательного действия

Формат конкурсного задания: на первом этапе выполнения задания конкурсанты описывают технику выполнения двигательного действия в таблице (*Приложение 4*) по легкой атлетике, гимнастике, Спортивным и национальным играм.

Оформляется результат работы на бумажном носителе в печатном виде, в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 кегль, межстрочный интервал 1, параметры страницы: слева 3 см, справа 1,5 см, сверху 2 см и снизу 2 см.

Лимит времени на выполнения задания: 30 минут

На втором этапе выполнения задания, конкурсант объясняет и демонстрирует технику выполнения двигательного действия.

Лимит времени на подготовку площадки 3 минуты и выполнения задания: 10 минут.

Двигательное действие определяется путем жеребьевки и объявляется участникам в день Конкурса. Перечень двигательных действий указан в *Приложении 5*.

Примечание: карта двигательного действия разрабатывается и заполняется без использования материалов сети Интернет, демонстрация двигательных действий происходит без привлечения сторонних лиц.

Критерии оценивания:

	Наблюдаемый аспект	**Максимальное количество баллов**
1	Организация труда и оформление документации	5
2	Описание техники двигательного действия	7
3	Выделение и описание типичных ошибок	5
4	Демонстрация техники	5
5	Культура публичного выступления,ораторское мастерство, эмоциональность и образность выступления	3
	ИТОГО	**25 баллов**

Модуль 4. Разработка плана учебного занятия по дисциплине «Физическая культура» и проведение основного этапа урока.

Формат конкурсного задания: на первом этапе конкурсного задания, конкурсантом разрабатывается план учебного занятия по физической культуре с учетом раздела программы и возрастной группы обучающихся в соответствии с заданным шаблоном, а также чек лист оценивания занятия. Оформляется результат работы на бумажном носителе в печатном виде, в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 кегль, межстрочный интервал 1, параметры страницы: слева 3 см, справа 1,5 см, сверху 2 см и снизу 2 см.

Тема урока определяется путем жеребьевки и объявляется участникам в день конкурса. Перечень тем указан в *Приложении 5*.

Лимит времени на выполнение задания: 120 минут.

Примечание: план урока разрабатывается без использования материалов сети Интернет и с использованием инвентаря (оборудования) представленного организаторами *(Приложение 4)*

На втором этапе конкурсного задания, конкурсант демонстрирует фрагмент основной части разработанного учебного занятия с представленной организаторами волонтерской группой студентов *(кол- во человек 6 человек).*

Лимит времени на подготовку площадки, знакомство и подготовку волонтеров: 3 минуты. Лимит времени на представление задания: 20 минут.

Критерии оценивания

	Наблюдаемый аспект	Максимальное количество баллов
1	Организация труда	5
2	Разработка и оформление плана урока, и чек-листа	10
3	Методическое мастерство	5
4	Культура публичного выступления,ораторское мастерство, эмоциональность и образность выступления	5
5	Информационная грамотность и эффективная коммуникация	9
6	Организационная культура	6
	ИТОГО	**40 баллов**

VI. Организация работы Оргкомитета, Конкурсной комиссии

6.1 Для проведения областного конкурса создается Оргкомитет, Конкурсная комиссия которые действуют в соответствии с настоящим Положением.

6.3. Функции Оргкомитета, членов конкурсной комиссии определяются настоящим Положением.

Функции Оргкомитета:

- формирование списка участников, порядка работы, формы, места и времени проведения Конкурса;
- формирование порядка работы конкурсной комиссии;
- разработка конкурсных заданий;
- разработка и утверждение критериев оценки конкурсных заданий.

Функции членов конкурсной комиссии:

- определение по каждому модулю рейтинга участников Конкурса с последующим его оформлением в протоколе;
- подсчёт результатов и формирование сводной ведомости этапов Конкурса осуществляется автоматически с помощью компьютерной программы.

VII. Подведение итогов и определение победителей Конкурса

7.1. Итоги оценивания вносятся в Протокол Конкурса.
7.2. Итоги заочного тура Конкурса подводятся оргкомитетом в срок до ________

Участники, набравшие наибольшее количество баллов в заочном туре Конкурса, объявляются Победителями заочного этапа и принимают участие в очном туре.

7.3. Победителем очного тура Конкурса, а также победителем Конкурса объявляется участник, набравший наибольшее количество баллов.

При равенстве баллов после всех модулей, победитель определяется по результатам 4 модуля.

7.4. Победитель и призеры Конкурса награждаются дипломами управления образования Акмолинской области

7.5. Все участники Конкурса получают сертификат участника.

Приложение 1

Заявка

на участие в областном конкурсе «Лучший преподаватель физической культуры» среди педагогов организаций технического и профессионального образования Акмолинской области

№	Наименование колледжа	ФИО участника	Должность	Педагогический стаж	Телефон сотовый, электронный адрес	Ссылка на публикацию в Instagram

Приложение 2

Карта описания двигательного действия

Название элемента	
Техника выполнения элемента	
Типичные ошибки	

Приложение 3

Перечень двигательных действий

Легкая атлетика:

- низкий старт
- прыжок в длину с места
- метание малого мяча
- передача эстафетной палочки

Гимнастика:

- кувырок вперед
- подтягивание на высокой перекладине (мужчины)

- сгибание разгибание рук в упоре (женщины)
- стойка на лопатках
- стойка на голове

Спортивные игры:

- выполнение штрафного броска в баскетболе
- ведение мяча (футбол, баскетбол)
- введение мяча из-за боковой линии (футбол)
- подача мяча в волейболе (пррямая верхняя подача, прямая нижняя подача)
- асық ату, техника и тактика игры.

Приложение 4

Перечень предлагаемого спортивного инвентаря и оборудования

№	**Наименование**	**Количество, штук**
1	Дорожка для прыжка с места толчок двумя ногами	1
2	Малые мячи 150 граммов	3
3	Эстафетные палочким	2
4	Маты гимнастические	6
5	Мячи баскетбольные	3
6	Мячи футбольные	3
7	Мячи футбольные	3
8	Асыки	10
9	Баскетбольный щит	1
10	Волейбольная сетка	1
11	Высокая перекладина	1
12	Упоры для отжиманий со счетчиком	1

Приложение 5

Перечень тем урока по физической культуре

1. Техника безопасности. Бег на короткие дистанции.
2. Низкий старт.
3. Техника прыжка в длину с места.
4. Эстафетный бег. Техника передачи эстафетной палочки.
5. Спортивные игры. Футбол. Перемещение игроков по полю. Развитие основных элементов техники владения мячом.
6. Основные правила игры волейбол.
7. Волейбол. Подача мяча. (верхняя прямая подача, нижняя прямая подача)
8. Акробатические упражнения.
9. Упражнения на гимнастических снарядах.
10. Элементы ритмической гимнастики.
11. Элементы оздоровительной гимнастики
12. Тоғыз құмалақ. Технико-тактические действия нападения.
13. Асық ату. Технико-тактические действия.

14. Командные действия игроков. Основы тактических действий игроков в футболе.
15. Эстафетный бег. Техника передачи эстафетной палочки.
16. Волейбол техника передачи мяча сверху и снизу
17. Атакующие действия. (нападающий удар с 4 зоны)
18. Игра в защите. (блокирование)
19. Баскетбол. Передачи мяча в движении.
20. Штрафной бросок. Техника выполнения.